

山で終わった ぎふアジア映画祭

最終日は
「劔岳～点の記」

ぎふアジア映画祭実行委員 大江 繁美
7作品を上映し、終了いたしました。多くの皆様に観て
す。今年も、より魅力的な映画祭にするため、一歩ずつ

ト 今年は2人の監督にお越しいただきました！！

トーク

G-free 山田 祥子

1895年から51年間、日本の統治下の台湾で日本語教育を受けた
のインタビューで構成されています。その中の1人は、二二八
ていて過酷な人生が語られています。日本人観光客には親しみ
府には納得していない。酒井監督は、あえて聞き取りにくい日
せんでした。映画でなくては表現できない選択です。日本の敗
が台湾統治をし、二二八事件や白色テロなど台湾人弾圧が行わ
1987年によりやく解除されました。酒井監督は、新聞記者を経
ようになりました。トークでは台湾での出会い、長期の取材、
一人ひとり丁寧にお話されていました。
た。京劇を観たり、二二八纪念馆やホウ・シャオシェン監督が理
門町（台北の原宿といわれている）の映画館に行きました。台
ムーン」「2012」「ケース39」「ニンジャ・アサシン」が上映中で、
足！映画「悲情城市」ロケ地で有名な九份は、赤いぼんぼりと
湾の歴史文化に興味深くなり、台湾映画も今まで以上に観るよ

岐阜へ

G-free 大江 美穂

映画祭、トリを飾ったのが、2009年
監督です。シネコンなどでも上映され
ア映画祭では実は稀です。当日ロビー
ンドして下さった“頂（いただき）
監督の登場、、、。木村大作氏は1958年
配属され現場で、ゼロから技術と感性
終始べらんめえ口調で、劔岳～点の記
への情熱…とめどなく、マイクも使わ
当初30分程度だった予
様に話し掛けたりしながら
と信念が織り交ぜられて
観たとき受けた感覚は、
都合でお話は切りをみて
木村監督でした。トーク、
背中に「また岐阜に来て
るよッ！！」最後までやっ
います、監督。ご来場く



「劔岳～点の記」
デコレーションをした愛車で、岐阜にいらした
木村監督。映画への愛情を感じます！！



インド映画「家族の四季」
ではサリーの着付け体験、
多くのお客様が試着され
ました！！

一日ボラン
ティアで参加
のサンジブさん
家族のチャイ試
飲も大好評！！

「アイガー北壁」では
クライミング体験を行いました。

ぎふアジア映画祭 1日ボランティア

私たちG-free(市民スタッフ)のほかに、アジア映画祭では毎年、
会場整理等のお手伝いをいただいています。今年は、10人のボラ
に活躍していただきました。映画祭のボランティアから、私たちG-free

ボランティア最多の
10日間参加！！

田中 有梨さん

自分の為になるのではないかと
思い、ボランティアに参加しまし
た。アジア映画祭のボランティア
活動は充実感もあり、最終日は、
感無量でした。

岐阜大学地域科学部

ふだん、大学のキャ
年代の仲間とだけ接
とって、ぎふアジア映
地域住民の皆さんと接
会であり、とても大き
います。今後とも、よ
し上げます！

市民スタッフ企画 vol.8

映画上映 いつでも夢を&うたごえ広
～みんなでうたおう 懐かしの青春歌謡～

【開催日 平成23年2月5日(土)・6日(日) 岐阜市民会館 大ホール



G-free 中

昭和38年には、テレビではアニメ
ム」が始まり、九ちゃんの「上を向
がアメリカでも大ヒットし、新千円
徳太子から伊藤博史にかわり……
つでも夢を」が発表されました。
今年の市民スタッフ企画では、歌
ただために、名作歌謡映画「いつ
映することに、決定いたしました。
で活躍するボーカルグループ先導の
と一緒に歌う時間をたっぷりとりま
伴奏に合わせて楽しい午後をお過
如何でしょうか？かわいい歌集もご
ます。会場ではコーヒーとパンの販
おりますが、毎年人気ゆえ、どうか売り切れにはご容赦ください。
職員、今までの市民スタッフ、それから大きな力を貸してくだ
参加した新しい市民スタッフが、皆さまのご来館をお待ち申し上げ

おりますが、毎年人気ゆえ、どうか売り切れにはご容赦ください。
職員、今までの市民スタッフ、それから大きな力を貸してくだ
参加した新しい市民スタッフが、皆さまのご来館をお待ち申し上げ